**Раздел 12.**

**Позитивизм в русской социологии.**

**Лекция 8**

**Географический подход Л.И. Мечникова (1838-1888).**

1.Сущность социальной реальности по Л.И. Мечникову. Фактор географической среды.

2. Л.И. Мечников об общественном прогрессе и его критериях.

**1. Сущность социальной реальности по Л.И. Мечникову. Фактор географической среды**.

Основные работы Л.И. Мечникова: «Цивилизация и великие исторические реки», «Школа борьбы в социологии».

Представитель географической ветви в натурализме, сочетающий историко-культурный и этико-психологические подходы. Он хотел понять причины угнетения и эксплуатации и найти пути достижения согласия и мира в обществе. В качестве научного метода социологии он принимает позитивизм, критически относится к субъективизму, который схематично, схоластически конструирует реальность. Отвечая на основной социологический вопрос, он считает, что общество – особая социальная реальность со своими законами, не зависящими от людей. А человек сам произвольно не может творить социальность, он зависим от нее. Л.И. Мечников стремился вскрыть, во-первых, основной закон социальной жизни и, во-вторых, критерий прогресса. Для этого он исследует большое количество историко-культурных форм, объединяющих людей. Он предпринимает этносоциальные исследования, проводит сравнение цивилизации в синхронии и дихотамии, то есть реализует себя как эволюционист. Развитие цивилизаций (Египетской, Вавилонской) он рассматривает в зависимости от влияния географической среды. Прежде всего, реки, моря, океаны. Он считает, что их роль была очень значительной. Он выделял лесные, морские, океанические цивилизации. В то же время в отличие от западного географического детерминизма он считал действие географических условий неавтоматическим, а социально опосредованным, то есть в одинаковых условиях культуры могут развиваться по-разному, т.е. признавал историческую изменчивость судьбы народа.

**2. Л.И. Мечников об общественном прогрессе и его критериях.**

Л.И. Мечников своеобразно трактует понятие общества (общественность = солидарность). Общество- это союз объединившихся людей, достигающих определенной цели, где люди вступают в отношения сотрудничества, кооперации, договора. Почему стремятся к объединению? Он говорит о связи биологического и социального. Он считает, что эти две стороны взаимосвязаны, но не сливаются. Жизнь общества - это не только биологическая борьба за выживание. Он считает, что биологическая дополняется социальной. А именно всеобщим законом о существовании солидарности. Общество идет по пути усложнения форм кооперации. Степени зрелости этой кооперации должна изучать социология. Таким образом, Л.И. Мечников синтезирует функциональный и процессуальный подходы к обществу. Общество основано на общественном договоре, и культурная история общества есть их смена (договоров). Причем прогресс не всегда прямолинеен, но, в конечном счете, кооперация развивается и идет нарастание человеческой солидарности. Критерий общественного прогресса - это рост сознательности в обществе и увеличение в степени общественной свободы. Он выделяет этапы прогресса:

1. страны, где существуют рабство, подневольные союзы, принудительные кооперации;

2. крепостничество, олигархия, разделение труда, социальная дифференциация, классовая борьба;

3. период свободных объединений, общности интересов, сознательное стремление к солидарности.

Целью социального прогресса он считал анархию, отсутствие угнетения, сознательную солидарность. Субъектом прогрессивных изменений по Л.И. Мечникову выступает развивающаяся личность. Человек субъективно реализует действия объективных сил. Он призма, преломляющая космические объективные силы. Он активное деятельное начало, но влияние силы, в крайнем случае, могут действовать и без человека.

В целом натуралистический подход у него выразился в двух тенденциях - социальный механицизм и социальный органицизм (биологизм). Строго Л.И. Мечников не придерживается не одной из этих концепций и органицизм у него представлен в своеобразной эволюционно-культурологической и этико-психологической интерпретации.