**ТЕМА ЛЕКЦИИ Коммуникативные стратегии и тактики.**

 **Цель лекции** – перечислить и охарактеризовать основные коммуникативные стратегии и тактики.

**План лекции:**

 1. Общие черты логически правильной речи.

2. Оценка содержания высказывания адресатами.

*Основная часть*

1. Общие черты логически правильной речи: определенность, последовательность, доказательность.

Мыслить логично – это значит мыслить точно и последовательно, не допуская противоречий в своих рассуждениях, уметь разоблачать логические ошибки. Эти качества мышления имеют большое значение в любой области научной и практической деятельности.

**Определѐнность** – это наличие основного смыслового стержня – цели, к которой направлена мысль и которая обусловливает еѐ соответствующую организацию, та мысль, для которой характерна строгая организация еѐ смысловой структуры. Логична та мысль, которая учитывает логику самих вещей, событий. Всякая неопределенность, расплывчатость предмета обсуждения неминуемо повлияет на неопределенность выводов.

**Последовательность**. Требование последовательности предполагает такой порядок употребления языковых выражений в рассуждении, при котором оно становится последовательным рассуждением. Критерий последовательности рассуждения означает «неперестановочность», причинно следственную зависимость заключений от посылок.

Рассуждение будет непоследовательным в том случае, если отдельные фразы можно переставить местами, связывать их произвольно, нарочито, надуманно, когда отсутствует принудительность перехода от информации одной фразы к информации др. Этот критерий может предполагать также использование информации в рассуждении по принципу «от простого к сложному». Информация считается простой, если она не требует для своего уяснения или понимания привлечения дополнительной информации. Поэтому требование последовательности, как и первых два критерия, всегда относительно и зависит от конкретного содержания той или иной познавательной ситуации.

**Доказательность**. Требование доказательности выполняется в рассуждениях, прежде всего, за счет соблюдения правил обоснования (доказательства) и логического вывода. Особое внимание здесь необходимо обращать на предпосылочное знание (аргументы). Необходимо строго следить за тем, чтобы их функцию выполняли лишь положения, в истинности которых сомневаться не приходится. Общим моментом для разных видов доказательства и вывода должно стать стремление убедить, а не только продемонстрировать правильность или неправильность отдельных утверждений рассуждения. Но доказательность рассуждения не будет достигнута, если используемые в нем отдельные языковые выражения не удовлетворяют критериям определенности и последовательности.

2. Оценка содержания высказывания адресатами: истинность/ложность, правильность/неправильность, многозначность, неопределенность,

недосказанность.

**Истинность/ложность**. Когда речь идет об истинности/ложности суждений, имеют в виду соответствие/несоответствие их содержания реальному положению вещей. Однако определение истинности/ложности суждений нередко становится нелегкой задачей. Это может быть связано с неоднозначностью слов, применяемых в высказываниях, или с некорректным с точки зрения логики построением суждения. Причиной может быть сложность структуры самого суждения или невозможность определения ложности либо истинности в данный момент в силу неизвестности или недоступности необходимой информации.

**Правильность/неправильность**.

Понятие правильности/неправильности рассуждения относится лишь к логическим действиям и операциям мышления. Если в числе посылок умозаключения встречается ложная посылка, то при соблюдении правил логики мы в заключении можем получить и истину, и ложь. Если правила логического вывода нарушены, то в заключении также можем получить и истину и ложь.

Итак, с точки зрения содержания мышление может давать истинное или ложное отражение мира, а со стороны формы оно может быть логически правильным или неправильным. Истинность есть соответствие мысли действительности, а правильность мышления - соблюдение законов и правил логики.

**Многозначность**. Характеристика выражения, имеющего в разных контекстах разное значение. Нет такого языка, в котором каждому словесному знаку соответствовало бы только одно значение. Подавляющее большинство слов обычного языка многозначно. Между одними значениями трудно найти что-либо общее, между другими трудно провести различие. Существует закономерность: чем употребительнее слово, тем оно более многозначно.

С многозначностью связана одна из основных трудностей понимания говорящими друг друга. Правильно понять смысл слова можно, только учитывая его сочетание с другими словами и ситуацию речи.

**Неопределенность.** Понятие является определѐнным, когда оно имеет ясное содержание. Понятие имеет ясное содержание в том случае, если можно точно указать набор существенных признаков выражаемого объекта. Например, понятие «мастер спорта» является определѐнным. Оно имеет ясное содержание, т. к. можно точно указать его наиболее важный отличительный признак – официально обладать спортивным разрядом мастера спорта. Также относительно любого человека можно точно сказать, является он мастером спорта или нет, т. е. попадает или не попадает в объѐм данного понятия.

Понятие является неопределѐнным, когда оно имеет неясное содержание. Если понятие характеризуется неясным содержанием, то это значит, что невозможно точно указать наиболее важные отличительные признаки того объекта, который оно выражает. Например, понятие «хороший спортсмен» является неопределѐнным. Оно имеет неясное содержание, т. к. невозможно с точностью указать существенные признаки хорошего спортсмена: нельзя однозначно ответить на вопрос, кого следует считать хорошим спортсменом. То ли это тот, кто имеет разряд не ниже мастера спорта, то ли тот, кто установил не менее одного мирового рекорда, то ли многократный олимпийский чемпион, то ли хороший спортсмен – это тот, кто сам себя таковым считает.

**Недосказанность (умолчание**). Неполное высказывание, умолчание в речи о чем-нибудь существенном. Недосказанность отражает повышенную эмоциональность речи и мобилизует контекстуальное воображение читателя: вследствие умолчания внимание реципиента тем более концентрируется на том, что замалчивается; прерванную мысль контекст обычно позволяет реконструировать до цельности. Таким образом, недосказанность не создает тайны, а служит средством акцентирования того, о чем прямо не сказано. Недосказанность есть требование, чтобы читатель сам расшифровал пробел: она активизирует мысль читателя/слушателя. Недосказанность вводит в речь многозначительность, побуждает другую сторону к домысливанию, подчѐркивает несоразмерность глубины якобы заложенной мысли со скромностью самого выражения. В русском языке графическим выражением фигуры умолчания служит знак многоточия.

**Вопросы для самоконтроля**

1. В чем заключается коммуникативнодеятельностный подход к тексту?
2. Что обозначает коммуникативность как интегральное свойство текста?
3. Чем отличается метатекст от интертекста и гипертекста?
4. Каково соотношение понятий текст и дискурс?
5. Назовите направления в коммуникативном изучении текста и дискурса.